

**Being touched and being in touch – Sich berühren lassen**  
Methodisch-didaktische Zugänge

Internationale Ausbildertagung, Kassel (DE), 28.04–01.05.2021

	Mittwoch 28.04.	Donnerstag 29.4.	Freitag 30.04.	Samstag 01.05.
9:00 – 10:30		Gemeinsamer Spruch <b>Punkt &amp; Kreis – BeWegungen im Raum zwischen Ich und Du</b> <i>Stefanie Kuznik</i>	Gemeinsamer Spruch <b>Punkt &amp; Kreis – BeWegungen im Raum zwischen Ich und Du</b> <i>Stefanie Kuznik</i>	Gemeinsamer Spruch <b>Erfahrungslernen: Gemeinsame Aktivität</b>
10:30 – 11:00		Pause	Pause	Pause
11:00 – 12:30		<b>Austausch methodisch-didaktischer Erfahrungen:</b> Kontextualisierung, Zukunftsimpulse, reflektierte Praxis	<b>Transformation des Selbst – Zwischen bewegt sein und ausdrucksvoll-kreativer Bewegung</b> <i>Göran Krantz</i>	<i>11:00–11:45</i> <b>Reflexionsraum zu AGs</b> <i>Ab 11:45</i> <b>Zentrale Übung Punkt &amp; Kreis</b> <b>Abschluss: Feedback &amp; Spruch</b>
	Anmeldung ab 14:00	Mittagspause	Mittagspause	Ende
14:30 – 16:00	<b>Begrüßung – Update Projekt „Continuing Education for Trainers“</b> <i>Jan Göschel</i>  <b>Punkt &amp; Kreis – BeWegungen im Raum zwischen Ich und Du</b> <i>Stefanie Kuznik</i>	<b>Arbeitsgruppen I</b>	<b>Arbeitsgruppen II</b> <i>Bis 16:30</i>	
16:00 – 16:30	Pause	Pause	16:30 Pause	
16:30 – 18:00	<b>World-Café: Sich berühren lassen vom Heilpädagogischen Kurs – Gespräche zu Textstellen</b> <i>Christoph Rosenkranz</i>	<b>Situatives Lernen und Gemeinschaften der Praxis</b> <i>Burga Liddiard</i>	<b>17:00 Anerkennungsgruppe</b> <i>Brigitte Kaldenberg</i> <b>Ausbildungsrat</b> <i>Annette Pichler / Bernd Kalwitz</i>	
18:00 – 19:00	Abendpause	Abendpause	Abendpause	
19:00 – 20:30	Für individuelle Verabredungen	<b>Tanz in den Mai</b> <i>Dorothea Giese</i>	<b>Berichte aus den Ländern</b>	



### Arbeitsgruppen (angefragt):

1. Ulrike Barth, Christiane Drechsler, Angelika Wiehl: **Affiziert durch Vignetten – Resonanzen in Bildungsprozessen: Künstlerisches Nachvollziehen von Prozessen des Lehrens und Lernens**
2. Göran Krantz: **Durch kunstbasierte Methoden professionelle Identität entdecken**
3. Burga Liddiard: **Inklusive Praktiken und Poesie**
4. Sonja Zausch: **Einführung in die Domänen des Konzepts zum Bruttonationalglück begleitet mit eurythmischen Übungen zur Vertiefung der inneren Aufmerksamkeit**
5. Annette Pichler, Albert de Vries, Christoph Rosenkranz: **Berührt werden und Umgang mit Gefühlen**
6. Reem Mouawad: **Empathy in Movement – Touching and Being Touched**

ENTWURF

Supported by

Anthroposophic Council for  
Inclusive Social Development

