

# International Training Circle 2017 – 2021

- **2017** Bildungsprozesse in einer sich ändernden Welt
  - **2018** Professionelle Unsicherheit als Quelle innerer Sicherheit
  - **2019** Heimatlosigkeit und Beziehungsaufbau: Methodisch-didaktische Ansätze
  - **2020** KEINE Konferenz
  - **2021** Being touched and being in touch – Sich berühren lassen
- **2017** Educational processes in a changing world
  - **2018** Professional uncertainty as a source of inner certainty
  - **2019** Homelessness and relationship-building: Methodical-didactic approaches
  - **2020** NO Conference
  - **2021** Being touched and being in touch – Sich berühren lassen

# Holding the void

## Acting in radical uncertainty

The crucial ability lies in our power to wrest ourselves from the one world **and find our way into the other world.** And this is where the summoning up of our inner strength begins.

*Rudolf Steiner, HPK, Lecture 12*

# Wo nichts mehr trägt

## In radikaler Unsicherheit handeln

Denn darauf kommt es an, dass man es in seiner Macht hat, sich herauszureißen aus der einen Welt **und sich hineinzufinden in die andere Welt.** Und das ist überhaupt der Anfang alles Aufrufens innerer Kräfte.

*Rudolf Steiner, HPK, 12. Vortrag*

I.

# The Challenge

## PARACHUTE

Poem of utter loneliness,  
dripping with tears.  
You net, covering the abyss.  
White parachute,  
opening in falling.

An angel would have wings.  
Below an angel  
the ground does not give in.  
An angel never receives  
confusing signals  
about themselves.

*Hilde Domin*

I.

# Die Herausforderung

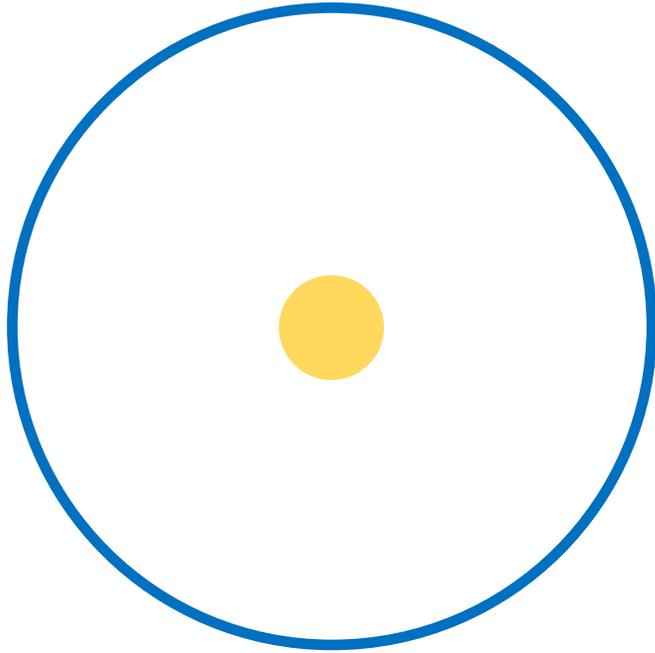
## FALLSCHIRM

Tränennasses Gedicht  
der äußersten Einsamkeit  
du Netz über dem Abgrund  
weißer Fallschirm  
der sich öffnet im Sturz

Ein Engel hätte Flügel  
unter einem Engel  
weicht der Boden nicht  
Ein Engel erhält nie  
verwirrende Botschaft  
über sich selbst

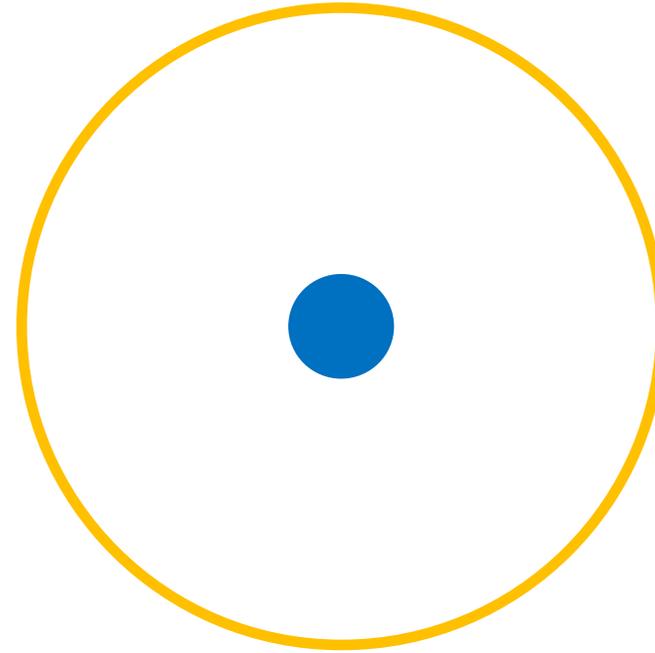
*Hilde Domin*

Sie müssen verstehen,  
dass ein Punkt ein Kreis,  
ein Kreis ein Punkt ist.



*In mir ist Gott  
In me is God*

You have to understand  
that a point is a circle,  
and a circle a point.



*Ich bin in Gott  
I am in God*

**... to wrest ourselves from the one world**  
**... *sich aus der einen Welt herauszureißen***

**... and find our way into the other world.**  
**... *und sich hineinzufinden in die andere Welt.***

Rudolf Steiner, HPK, Lecture 12

## II.

# Human Re-action

Ever tried. Ever failed. No matter. Try again.  
Fail again. Fail better.

*First the body. No. First the place. No. First both.  
Now either. Now the other.  
Sick of the either try the other. Sick of it back sick of the  
either. So on. Somehow on.  
Till sick of both. Throw up and go. Where neither.  
Till sick of there. Throw up and back. The body again.  
Where none. The place again. Where none. Try again.  
Fail again. Better again. Or better worse. Fail worse again.  
Still worse again. Till sick for good. Throw up for good.  
Go for good. Where neither for good. Good and all.*

*Samuel Beckett*

## II.

# Menschliche Re-aktion

Jemals versucht. Jemals versagt. Versuche es wieder.  
Scheitere wieder. Scheitere besser.

*Zuerst der Körper. Nein. Zuerst der Ort. Nein. Zuerst beides.  
Jetzt keins von beiden. Jetzt das andere. Hast genug von dem  
einen, versuchst das andere. Hast wieder genug, genug von  
einem. So weiter. Irgendwie weiter. Bis Du genug von allem  
hast. Übergib dich und geh. Wo keins von beiden ist. Bis du dort  
auch genug hast. Übergib dich und zurück. Wieder der Körper.  
Wo keines ist. Wieder der Ort. Versuch es wieder. Versage  
wieder. Wieder besser. Oder besser schlimmer. Versage noch  
schlimmer. Und noch schlimmer. Bis du wirklich genug davon  
hast. Übergib dich endgültig. Geh jetzt wirklich. Wo wirklich  
nichts von beiden ist. Gut und alles.*

*Samuel Beckett*

**PAST  
ANTIPATHY**

**MENTAL  
IMAGE**

NOT  
ANY MORE

**SLEEPING**  
*un-conscious*  
*fixed*  
*re-action, just happens*

**THINKING**  
Perception Bias  
Prejudice  
Associative Images

**FEELING**  
Avoidance / Flooding  
Defence / Protection  
e.g. Splitting,  
Introjection & Projection

**WILL**  
Paralysis  
Freeze Patterns  
Cells, Muscles & Brain

**DREAMING**  
*partly conscious*  
*processual*  
*needs „doing“*

**THINKING**

**FEELING**

**WILL**

**WAKING**  
*conscious*  
*free*  
*needs refraining*

**THINKING**

**FEELING**

**WILL**

**FUTURE  
SYMPATHY**

**CREATIVE  
IMAGE**

NOT  
YET

**PAST  
ANTIPATHY**

**MENTAL  
IMAGE**

NOT  
ANY MORE

**SCHLAFEN**  
unbewusst  
fest  
re-aktiv, geschieht

**DENKEN**  
Wahrnehmungsverzerrung  
Vorurteil  
Assoziative Bilder

**FÜHLEN**  
Vermeiden / Überfluten  
Abwehr / Schutz  
z.B. Spaltung  
Introjektion & Projektion

**WILLE**  
Lähmung  
Freeze: Erstarrungsmuster  
Zellen, Muskeln & Gehirn

**TRÄUMEN**  
teilbewusst  
prozessual  
benötigt Handeln

**DENKEN**

**FÜHLEN**

**WILLE**

**WACHEN**  
bewusst  
frei  
benötigt zurückhalten

**DENKEN**

**FÜHLEN**

**WILLE**

**FUTURE  
SYMPATHY**

**CREATIVE  
IMAGE**

NOT  
YET

# III.

## The invisible «I»

The effect of the «I» on the aura can be seen by the seer.  
The «I» itself is invisible even to him.

*Rudolf Steiner, Theosophie, 1904*

# III.

## Das unsichtbare «Ich»

Die Wirkung des «Ich» auf die Aura kann der «Sehende»  
schauen. Das «Ich» selbst ist auch ihm unsichtbar.

*Rudolf Steiner, Theosophy, 1904*



**PAST  
ANTIPATHY**

**MENTAL  
IMAGE**

**NOT  
ANY MORE**

**SLEEPING**  
*un-conscious  
fixed  
re-action, just happens*

**THINKING**  
Perception Bias  
Prejudice  
Associative Images

**FEELING**  
Avoidance / Flooding  
Defence / Protection  
e.g. Splitting,  
Introjection & Projection

**WILL**  
Paralysis  
Freeze Patterns  
Cells, Muscles & Brain

**DREAMING**  
*partly conscious  
processual  
needs doing*

**THINKING**

**FEELING**

**WILL**

**WAKING**  
*conscious  
free  
needs refraining*

**THINKING**  
Idea  
Intuition  
*YOU appearing in ME*

**FEELING**  
Perceiving & accepting  
pain &  
non-perfection  
Re-framing Experience

**WILL**  
Acting from awareness  
**STOP:**  
Withholding action

**FUTURE  
SYMPATHY**

**CREATIVE  
IMAGE**

**NOT  
YET**

Vergangen  
**ANTIPATHIE**

FESTES  
BILD

NICHT  
MEHR

**SCHLAFEN**  
unbewusst  
fest  
*re-aktiv, geschieht*

**DENKEN**  
Wahrnehmungsverzerrung  
Vorurteil  
Assoziative Bilder

**FÜHLEN**  
Vermeidung / Überflutung  
Abwehr / Schutz  
z.B. Spaltung  
Introjektion & Projektion

**WILLE**  
Lähmung  
Freeze-Muster  
Zellen, Muskeln & Gehirn

**TRÄUMEN**  
teilbewusst  
prozessual  
benötigt Handeln

**DENKEN**

**FÜHLEN**

**WILLE**

**WACHEN**  
bewusst  
frei  
benötigt zurückhalten

**DENKEN**  
Idee  
Intuition  
*DU erscheinst in MIR*

**FÜHLEN**  
Schmerz &  
Nichtvollkommenheit  
wahrnehmen & akzept.  
Erfahrung neu rahmen

**WILL**  
Bewusst handeln  
**STOP:**  
Handlung zurückhalten

Zukünftig  
**SYMPATHIE**

KREATIVES  
BILD

NOCH  
NICHT

IV.

# Training as a process of acting in radical insecurity

This transformation is a dynamic creative process that brings anything but peace of mind, tranquility and harmonious adaptation.

*Gregory Cajete, 1994, p. 207*

IV.

# Ausbildung als ein Prozess des Handelns in radikaler Unsicherheit

Diese Umwandlung ist ein dynamischer, kreativer Prozess, der alles andere als Frieden für den Geist, Ruhe und harmonische Anpassung mit sich bringt.

*Gregory Cajete, 1994, p. 207*

# We are explorers of our reality „No reconstruction for its own sake!“

Taken that much in the cultural world has already been invented by others, learning can be a process of exploration. This enriches our own constructions of reality, but - being some kind of cultural default setting - also limits them ...

Even in the present time, knowledge seems replicated, heterogeneous and contradictory to such an extent that learning through the traditional patterns of reproduction and appropriation ... cannot be seen as meaningful any longer.

We memorize facts and understand their meaning better when we experience something about the motives – and also, in this context, about *our own* motives.

# Wir sind Entdecker unserer Wirklichkeit „Keine Rekonstruktion um ihrer selbst willen!“

Lernen als Entdecken, wobei in der kulturellen Welt vieles schon von anderen erfunden ist, was als kulturelle Ressource die eigenen Wirklichkeitskonstruktionen bereichert, sie als kulturelle Vorgabe aber auch begrenzt ...

Wissen (erscheint) selbst in der Gegenwart so sehr vervielfältigt, heterogen und in sich widersprüchlich (...), dass ein Lernen nach den traditionellen Mustern der Abbildung oder Aneignung ... nicht mehr als sinnvoll betrachtet werden kann.

Wir (behalten) Fakten dann sinnverstehend besser (...), wenn wir etwas über die Motive – und in diesem Zusammenhang immer auch über *unsere* Motive – erfahren.

# We blow the cover of our own reality „No construction without disruptions!“

The deconstructivist shifts the perspectives of observation ... Just as we assume to have understood something completely and comprehensively, it is a good idea to engage with such disruptions and the ensuing mental turbulences.

For only a basic openness for the idea that everything might also be (or be described as) completely different, lets us radically comprehend learning as an uncompleted process which continually affords new constructions.

Saying this, we do not simply mean sceptically doubting everything that has been produced ... Rather it is ... about the omissions, the potential different angles, which tend to be overseen while we are re-discovering the inventions of others, or are busy smugly self-congratulating ourselves on our own inventions.

# Wir sind Enttarnen unserer Wirklichkeit „Keine Konstruktion ohne Verstörungen!“

Der Dekonstruktivist verschiebt die Beobachterperspektiven .... Gerade dann, wenn wir meinen, etwas ganz und umfassend verstanden zu haben, ist es oftmals hilfreich, sich auf solche Ver-Störungen einzulassen.

Denn nur eine prinzipielle Offenheit dafür, dass alles auch noch ganz anders sein oder beschrieben werden könnte, lässt uns das Lernen radikal als einen unabgeschlossenen Prozess begreifen, der immer wieder Raum für neue Konstruktionen bietet.

Hierbei ist nicht einfach ein skeptischer Zweifel an allem gemeint, was hervorgebracht wird ... Vielmehr geht es ... um die Auslassungen, die möglichen anderen Blickwinkel, die sich im Nachentdecken der Erfindungen Anderer oder in der Selbstgefälligkeit der eigenen Erfindung so gerne verstellen.

We are *inventors* of our own reality.  
„As much construction as possible!“

Learners, in their interactions with others, each construct their own and unique »ways of producing the world«, that appear viable and meaningful in their own cultural context.

In this process, independent activity and self-determination necessarily interact.

After all, we also invent the relationships within which we exist. Provided we experience the power of our constructions in these, then we will gain the self-confidence to experience such relationships as modifiable.

# Wir sind Erfinder unserer Wirklichkeit „So viel Konstruktion wie möglich!“

Die Lernenden (konstruieren) in ihren Interaktionen mit anderen je eigene und einzigartige »Weisen der Welterzeugung«, die für sie selbst ... in ihren jeweiligen kulturellen Kontexten als passend erscheinen.

Hierbei greifen Selbsttätigkeit und Selbstbestimmung notwendigerweise ineinander ...

Wir erfinden uns eben auch die Beziehungen, in denen wir existieren. Erleben wir hierin die Macht unserer Konstruktionen, dann werden wir Selbstvertrauen gewinnen können, solche Beziehungen als veränderbar zu erfahren ...

## Reconstruction

We are **explorers** of our own reality.

Wir sind **Entdecker** unserer Wirklichkeit.

## Deconstruction

We **blow the cover** of our own reality.

Wir sind **Enttarnen** unserer Wirklichkeit.

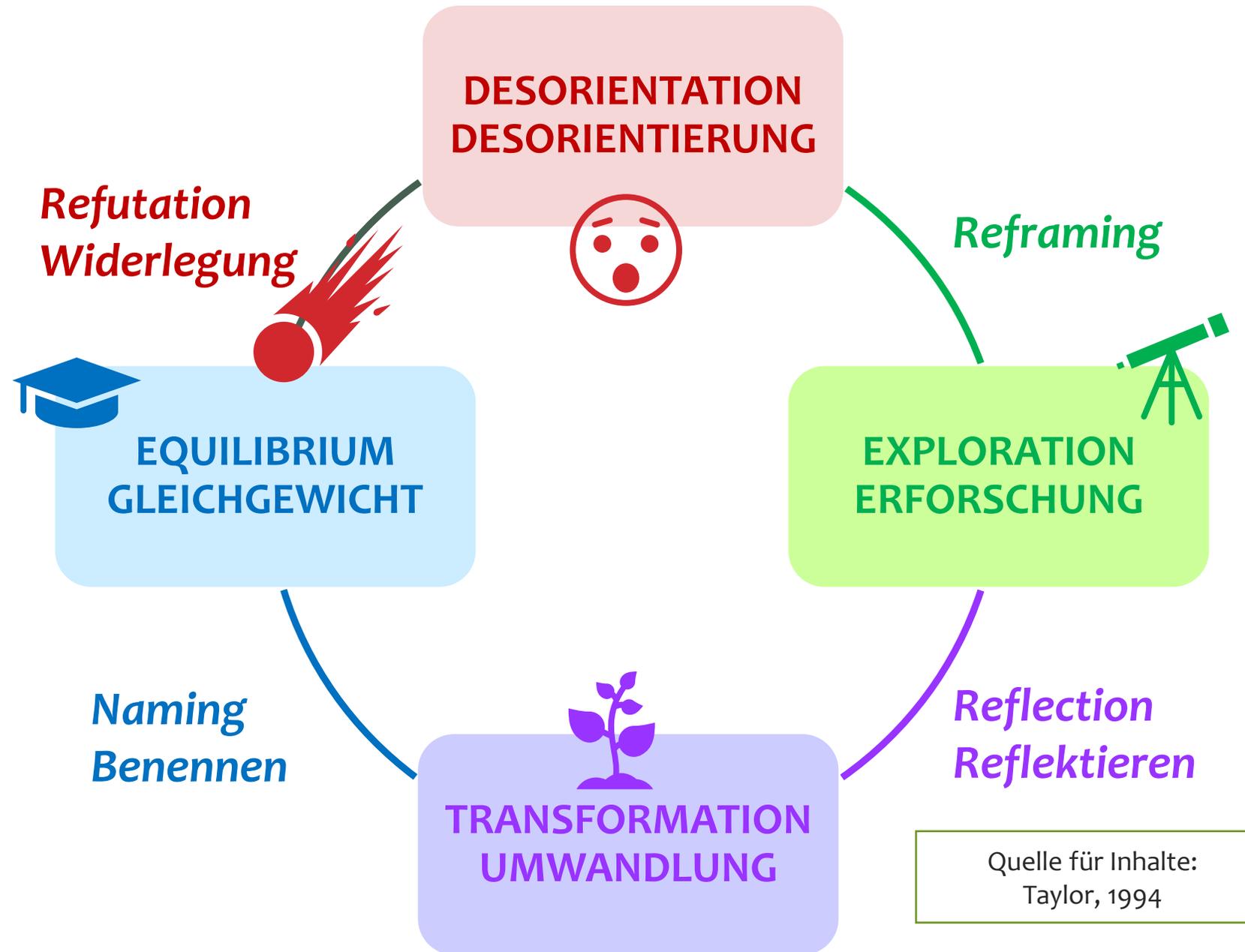
## Construction

We are **inventors** of our own reality.

Wir sind **Erfinder** unserer Wirklichkeit.

Neubert, Reich & Voss (2001)

Wednesday, 04 May 2022



Quelle:  
Cajete, 1994



# Learning as Vision-Quest

*In whatever we learn, and by whatever means we learn, we are always true to our inherent nature and personality.*

*This is why, in all that we endeavour to learn, we always learn something about ourselves.*

Cajete, 1994, p. 69

Quelle:  
Cajete, 1994



# Lernen als Visions-Suche

*Bei allem was wir lernen, und mit welchen Mitteln auch immer, wir bleiben immer unserer innewohnenden Natur und Persönlichkeit treu.*

*Das ist der Grund aus dem wir bei allem, das wir uns zu lernen bemühen, immer auch etwas über uns selbst lernen.*

Cajete, 1994, p. 69

The right education is, of course, a culturally defined construct; its main criteria is socializing the individual to the collective culture of a group.

However, this socialising is only one dimension of education, a first step in a lifelong path of learning.

**Right education causes change that in time creates a profound process of transformation of self. This transformation is a dynamic creative process that brings anything but peace of mind, tranquility and harmonious adaptation.**

The exploration of self, and relationship to inner and outer entities, require a tearing apart to create a new order and a higher level of consciousness.

Harmony is achieved through such a process, but it lasts for only a short time, before it has to be revised as people and their circumstances change.

*Gregory Cajete, 1994, p. 207*

Die richtige Erziehung ist natürlich ein kulturell definiertes Konstrukt; sein Hauptkriterium ist es, das Individuum in die kollektive Kultur einer Gruppe zu sozialisieren.

Aber diese Sozialisierung ist nur eine Dimension der Erziehung, ein erster Schritt auf einem lebenslangen Pfad des Lernens.

**Richtige Bildung verursacht eine Veränderung, die mit der Zeit eine tiefgreifende Umwandlung des Selbst schafft. Diese Umwandlung ist ein dynamischer, kreativer Prozess, der alles andere als Frieden für den Geist, Ruhe und harmonische Anpassung mit sich bringt.**

Die Erforschung des Selbst und der Beziehungen zu inneren und äußeren Entitäten erfordert ein Auseinanderreißen um eine neue Ordnung und eine höhere Bewusstseinsstufe zu erschaffen.

Die durch einen solchen Prozess erreichte Harmonie ist nur von kurzer Dauer, ehe sie wieder in Frage gestellt werden muss, wenn Menschen und ihre Umstände sich verändern.

*Gregory Cajete, 1994, p. 207*

# V. Intuition

## Being in Contact

There is an inner attitude, which forms the basis of really being in contact with the children, with our colleagues and also ourselves.

There is no comprehensive name for this inner attitude. We can only describe that, when we are in this attitude, we are ***open and vulnerable and simultaneously we have access to our full potential.***

Every person can develop such an inner attitude, because it is inherently natural, human.

QUELLE: [www.intuitive-pädagogik.de](http://www.intuitive-pädagogik.de)

# V. Intuition

## In Kontakt sein

Es gibt eine innere Haltung, aus der heraus wir mit den Kindern, mit unseren Kolleg\*innen und auch mit uns selber wirklich in Kontakt sind.

Für diese innere Haltung gibt es keinen zusammenfassenden Namen. Man kann nur beschreiben, dass wir darin ***offen und verletzbar sind und zugleich Zugang haben zu unserem vollen Potential.***

Jeder Mensch kann eine solche innere Haltung „ent“-wickeln, weil sie von Grund auf natürlich, menschlich ist.

REFERENCE: [www.intuitive-pädagogik.de](http://www.intuitive-pädagogik.de)

TAFEL 7

Fünfter Vortrag, 30. Juni 1924



**PAST  
ANTIPATHY**

**MENTAL  
IMAGE**

**NOT  
ANY MORE**

**SLEEPING**

*un-conscious  
fixed  
re-action, just happens*

**THINKING**

Perception Bias  
Prejudice  
Associative Images

**FEELING**

Avoidance / Flooding  
Defence / Protection  
e.g. Splitting,  
Introjection & Projection

**WILL**

Paralysis  
Freeze Patterns  
Cells, Muscles & Brain

**DREAMING**

*partly conscious  
processual  
needs doing*

**THINKING**

*Accessing Thinking  
Self-Reflexion  
Guiding our thinking  
Openness & Positivity*

**FEELING**

*Accessing Feeling  
Artistic Activity  
Equanimity  
Openness & Positivity*

**WILL**

*Accessing Willing  
Movement  
Guiding our will process  
Openness & Positivity*

**WAKING**

*conscious  
free  
needs refraining*

**THINKING**

Idea  
Intuition  
YOU appearing in ME

**FEELING**

Perceiving & accepting  
pain &  
non-perfection  
Re-framing Experience

**WILL**

Acting from awareness  
STOP:  
withholding acting

**FUTURE  
SYMPATHY**

**CREATIVE  
IMAGE**

**NOT  
YET**

Vergangen  
**ANTIPATHIE**

FESTES  
BILD

NICHT  
MEHR

**SCHLAFEN**

unbewusst  
fest  
re-aktiv, geschieht

**DENKEN**

Wahrnehmungsverzerrung  
Vorurteil  
Assoziative Bilder

**FÜHLEN**

Vermeidung / Überflutung  
Abwehr / Schutz  
z.B. Spaltung  
Introjektion & Projektion

**WILLE**

Lähmung  
Freeze: Erstarrungsmuster  
Zellen, Muskeln & Gehirn

**TRÄUMEN**

teilbewusst  
prozessual  
benötigt Handeln

**DENKEN**

Denken ansteuern  
Self-Reflexion  
Gedankenführung  
Unbefangenheit & Positivität

**FEELING**

Fühlen ansteuern  
Künstlerisches Handeln  
Equanimity  
Unbefangenheit & Positivität

**WILLE**

Willen ansteuern  
Bewegung  
Willensschulung  
Unbefangenheit & Positivität

**WACHEN**

bewusst  
frei  
benötigt zurückhalten

**DENKEN**

Idee  
Intuition  
DU erscheinst in MIR

**FÜHLEN**

Schmerz &  
Nichtvollkommenheit  
wahrnehmen & akzept.  
Erfahrung neu rahmen

**WILLE**

Bewusst handeln  
STOP:  
Handlung zurückhalten

Zukünftig  
**SYMPATHIE**

KREATIVES  
BILD

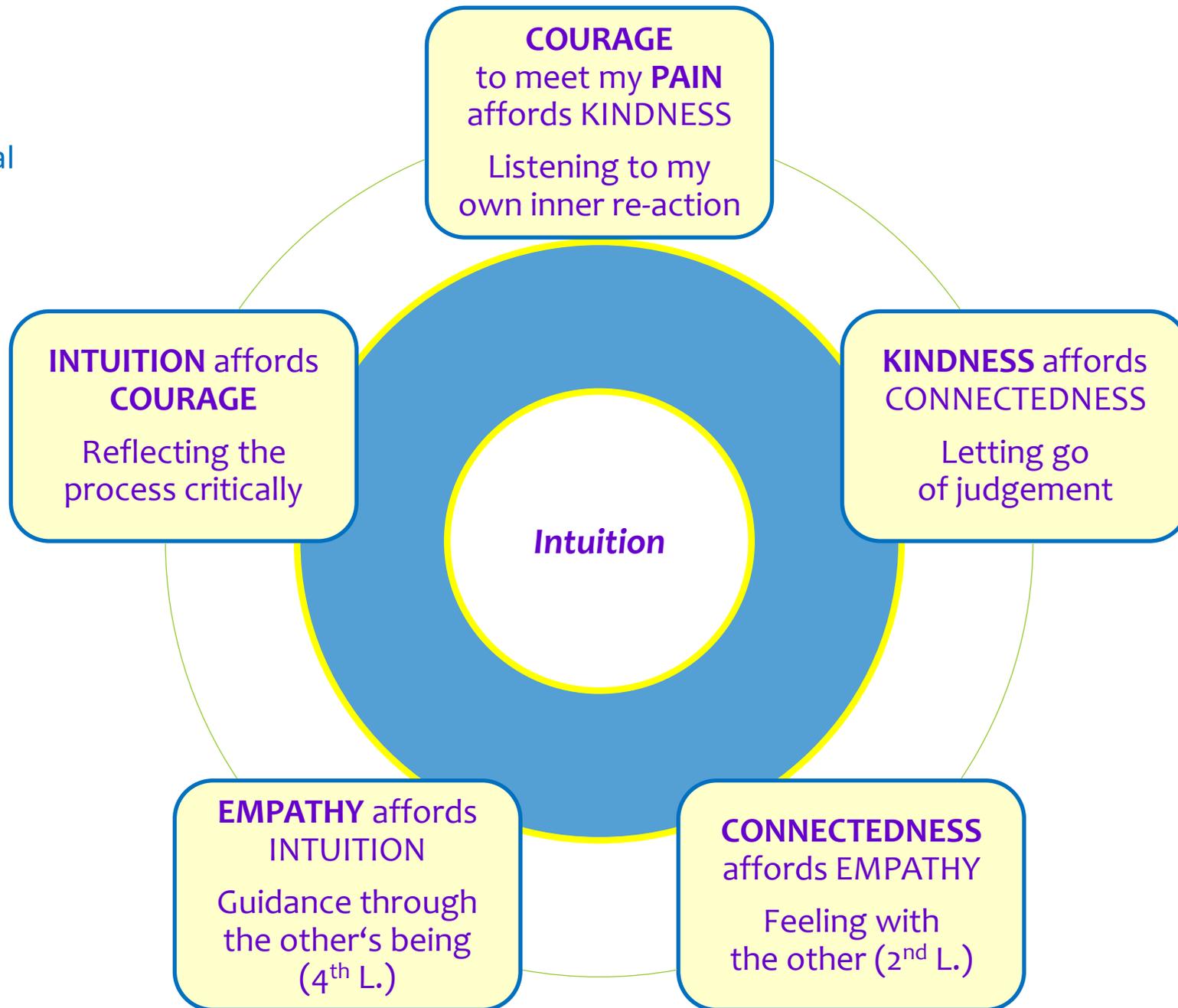
NOCH  
NICHT

Those who want to become an educator for children with special needs, will never be „finished“, for them every child presents a new problem, a new **enigma**.

But they will only know what to do in each particular case if they let themselves be **guided by the being of the child**.

It is a challenging task, but it is the only one that's real.

*Rudolf Steiner  
HPK, Lecture 4*



Derjenige, der Erzieher werden will für Kinder mit besonderen Bedürfnissen\*, der ist nie fertig, für den ist jedes Kind wieder ein neues Problem, ein neues **Rätsel**.

Aber er kommt nur darauf, wenn er nun **geführt wird durch die Wesenheit im Kinde**, wie er es im einzelnen Fall machen muss.

Es ist eine unbequeme Arbeit, aber sie ist die einzig reale.

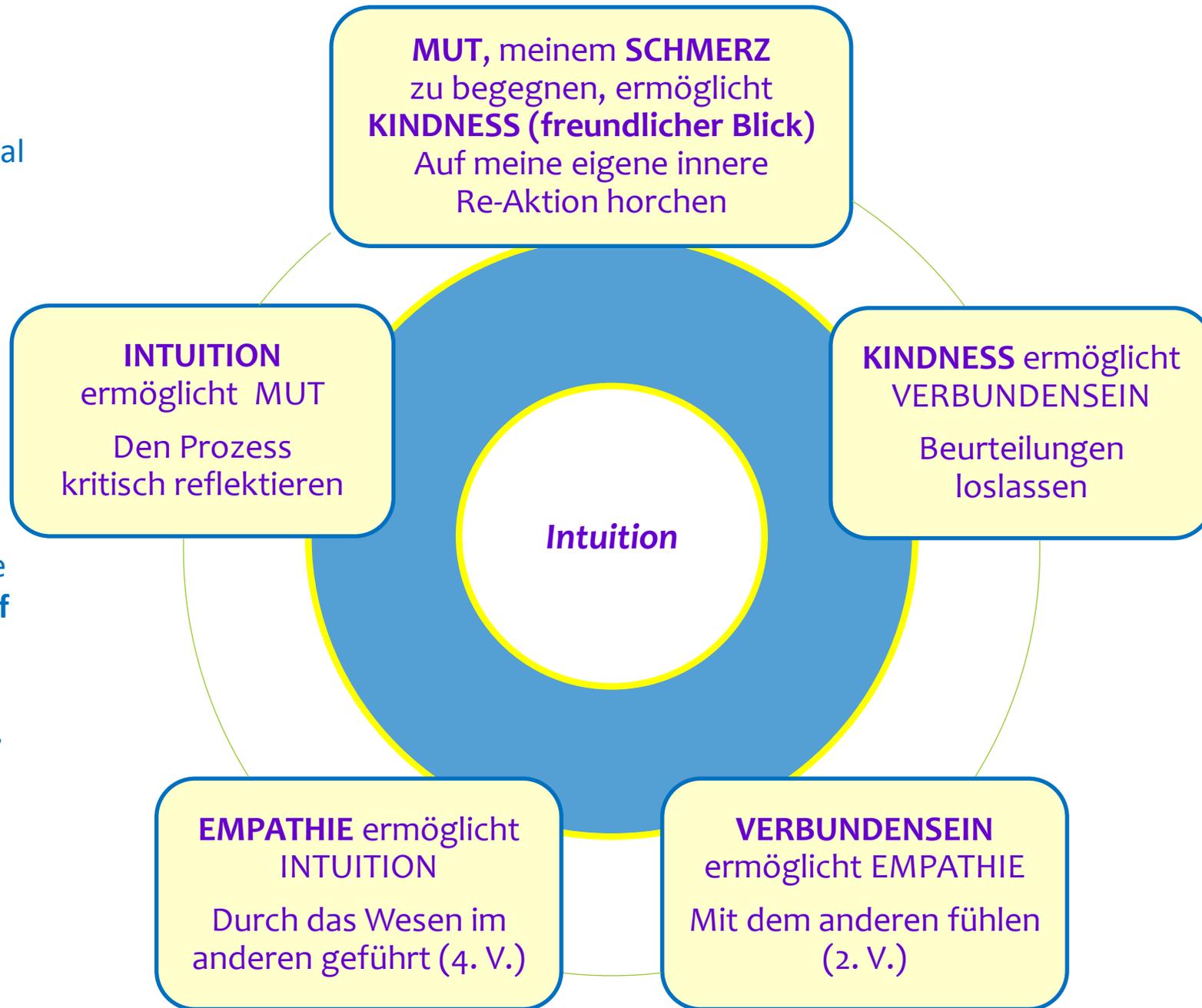
*Rudolf Steiner  
HPK, Vortrag 4*

Those who want to become an educator for children with special needs, will never be „finished“, for them every child presents a new problem, a new **enigma**.

But they will only know what to do in each particular case if they let themselves be **guided by the being of the child**.

It is a challenging task, but it is the only one that's real.

*Rudolf Steiner  
HPK, Lecture 4*



Derjenige, der Erzieher werden will für Kinder mit besonderen Bedürfnissen\*, der ist nie fertig, für den ist jedes Kind wieder ein neues Problem, ein neues **Rätsel**.

Aber er kommt nur darauf, wenn er nun **geführt wird durch die Wesenheit im Kinde**, wie er es im einzelnen Fall machen muss.

Es ist eine unbequeme Arbeit, aber sie ist die einzig reale.

*Rudolf Steiner  
HPK, Vortrag 4*

Ich setzte den Fuß  
in die Luft,  
und sie trug.

*Hilde Domin*



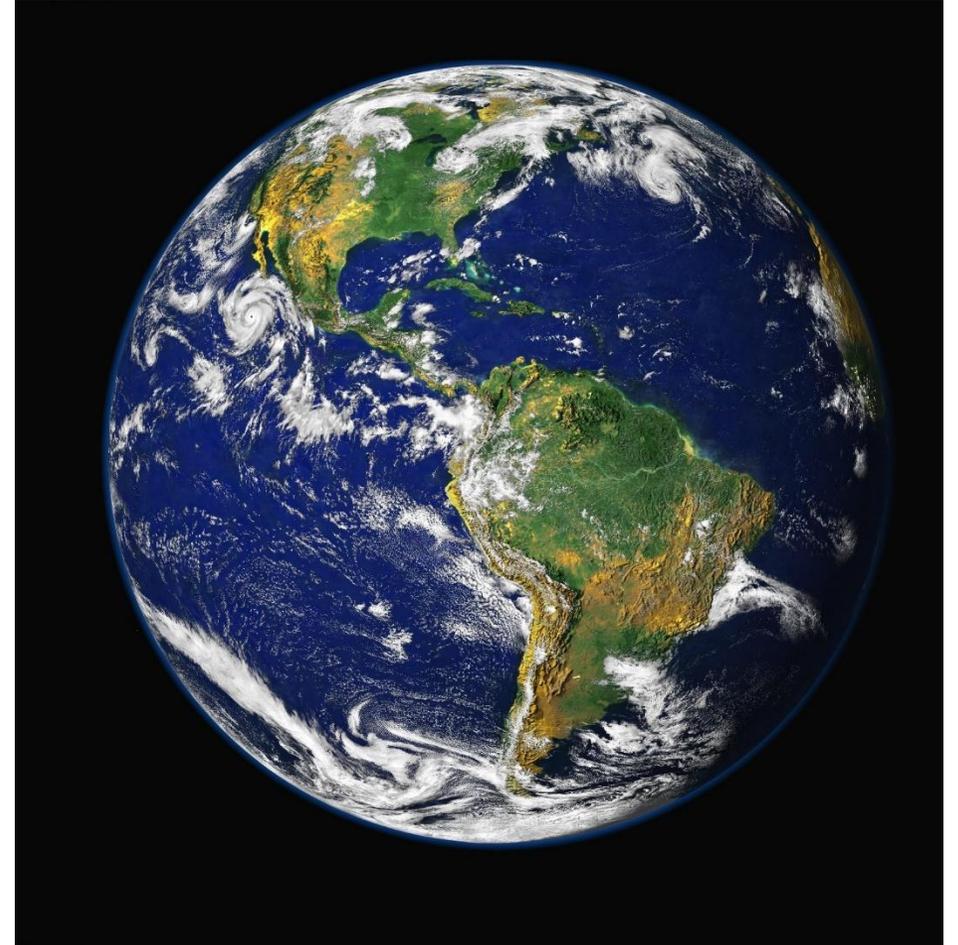
# Exchange?

What are our personal experiences in such a situation? Can we re-link this to the methods we use, but in a new, individual way?

- Something is there (being in touch) – then gone: How do I approach this “methodologically”?
- As a teacher?
- As a practitioner?
- As a learner?
- How to hold the “void” myself and support others to learn to do this?
- How to create open spaces in the training process?
- How to hold intentionality without control?
- How to let individual meaning happen?
- How to create pro-active openness and flexibility?

# Spaltungsphänomene im 20./21. Jahrhundert

- Klimawandel & Ressourcenverteilung
- Bürger- und Stellvertreterkriege
- Rassismus in allen Formen
- Dualitäts-/Binärfälle
- Vertreibung & Migration
- Bildungsungerechtigkeit
- Reaktionen auf Coronavirus
- Knowing-Doing Gap (Scharmer)
- Blind Spots: Eco, **Heart** (Scharmer)



# Bildungsphänomene im 20./21. Jahrhundert

- Freie Schulen
- Inklusive Bildung
- Kiron Campus für Geflüchtete
- Gender\*: Gegen die Binärfalle
- Cajete: Eingeboren Mensch sein  
Re-Conscienizing of Cosmology
- Gidley: Postformales Lernen
- Scharmer: Vertikale Bildung in  
Societal Transformation Labs
- Curiosity, **Compassion**, Courage

*Aus meiner Perspektive gibt es eine Definition von Eingeborenein, die über das an einem Ort Eingeborenein hinausgeht. Es handelt sich darum, eingeboren Mensch zu sein, was viel älter ist und alle umfasst, jedes menschliche Wesen.*

Cajete, 2016

